

Steven Johnson – Neue Intelligenz. Warum wir durch Computerspiele und TV klüger werden

Fernsehen



„Das Fernsehen dominiert seit einem halben Jahrhundert die Massenkultur, und sein Programm hat die Anforderungen an genau diese mentalen Fähigkeiten im Laufe der Jahre ständig gesteigert.“ (S. 76)

Worin besteht die geistige Leistung beim Betrachten von Fernsehserien?

- Sie zwingen zum Mitdenken und zum Erkennen komplexer Zusammenhänge
- Man muss verschiedenen Erzählfäden folgen
- Man muss „Lücken füllen“

Worin besteht die Komplexität moderner Fernsehsendungen?

1. Grundelement: verschachtelte Handlungsstränge (multithreading)

Der Zuschauer muss immer mehr Handlungsstränge gleichzeitig verfolgen

2. Grundelement: blinkende Pfeile

= eine Art erzählerisches Hinweisschild, das an geeigneter Stelle aufgestellt wird

Diese Hinweise geben dem Publikum sicheren Halt im Erzählfluss

3. Grundelement: soziale Netzwerke

Der Zuschauer muss die „soziale Logik“ entschlüsseln, die in der Serie oder dem Film herrscht, d. h. er muss die sozialen Beziehungen der Menschen untereinander erkennen.